

## Travail sur écran

Sensibilisation

Entreprise: SYSCO FRANCE

Date: 18/06/2021

Médecin du travail : Dr Johanna Ropert

Secteur: 303 Gare de Lyon

# Plan de la présentation

Introduction

La fatigue visuelle

Les troubles musculo squelettiques

Les constats

La prévention

Les exercices de détente

La conclusion

#### Introduction

Les études s'accordent à dire que le travail sur écran <u>ne nuit pas à la santé de l'opérateur</u>, mais peut engendrer des troubles si le poste de travail n'est pas adapté

- Une fatigue visuelle
- Des troubles msculosquelettiques (TMS)



# Fatigue visuelle

Forte sollicitation de la fonction visuelle :

Accommodation, Convergence, Adaptation

<u>Symptômes</u>: sensation de lourdeurs, picotements, sécheresses oculaires, maux de tête...

<u>Facteurs</u>: climatisation, poussière, reflets sur les écrans, éclairement inapproprié, écran mal placé, mauvaise qualité de l'image, durée/intensité du travail visuel



• Ces symptômes sont **réversibles (période de repos)** et n'entraînent pas de modifications permanentes des fonctions visuelles.

L'écran n'abîme pas la vue, l'écran révèle les défauts visuels latents.

Le travail sur écran impose une posture statique et des gestes répétitifs pendant de longues périodes.





- La posture statique peut engendrer une fatigue musculaire :
  - A court terme: des contractures musculaires et/ou douleurs



La posture statique peut engendrer une fatigue musculaire

- A long terme : des TMS



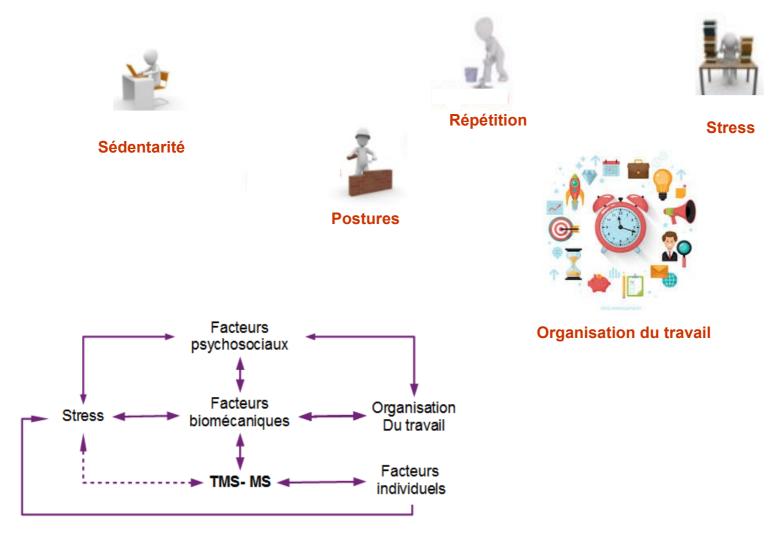
Les TMS peuvent être provoqués par **le maintien** d'une posture inadaptée et/ou par **la sollicitation répétée** d'un groupe musculaire (poignet, épaules, cervical, etc.)







#### Une origine multifactorielle



Source: INRS

### Constats

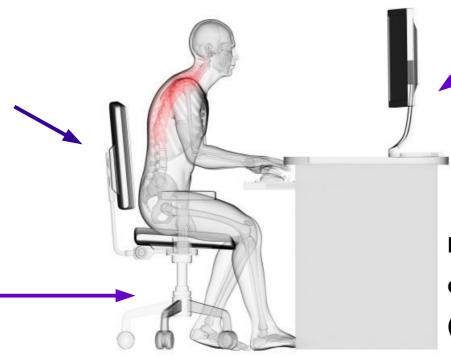
#### Hauteur inadaptée de l'écran

Trop haute : extension de la nuque

Trop basse : flexion de la nuque

#### Réglages du siège insuffisants

Insuffisance de soutien dorsolombaire...



Positionnement inadapté des périphériques d'entrée

(souris/clavier): flexion

extension – angulation du

poignet

#### Hauteur d'assise inadéquate

Trop basse : surélévation des membres

supérieurs

Trop haute: flexion du tronc



## Prévention

 Les positions inadaptées et maintenues dans la durée participent à l'apparition de troubles musculo squelettiques

Il n'existe pas de posture « idéale »

 Un aménagement adéquat permet de réduire les contraintes et d'adopter une posture de moindre inconfort



# Prévention – Réglage du siège

#### Le siège













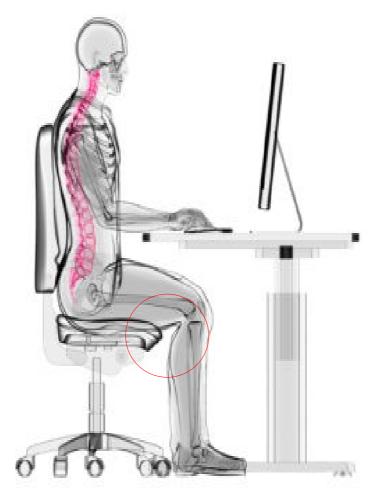
# Prévention – Réglage du siège

#### Caractéristiques d'une bonne assise

Bien s'asseoir au fond de son siège

Dos droit reposant sur le dossier du siège

Soutien lombaire épousant la courbure naturelle du dos



Espace libre entre le bord de l'assise et les genoux

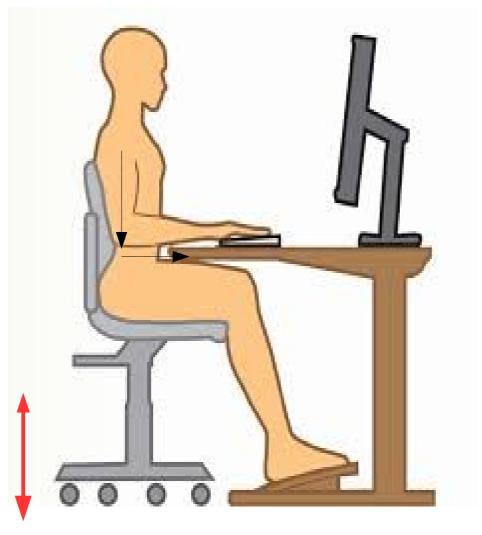
Pieds reposant sur le sol



## Prévention – Positionnement de l'opérateur

1- Avant bras en appui sur le plan de travail

2- Bras et avant bras formant un angle d'environ 90°

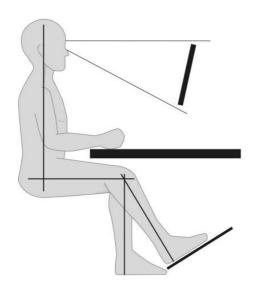


3- Réglage de la hauteur du siège

#### Remarque:

Si les pieds ne reposent pas au sol, ajout d'un repose-pieds.

#### L'écran fixe



- Écran disposé dans l'axe de l'opérateur
- Haut de l'écran situé à hauteur des yeux (axe horizontal du regard), sauf en cas de port de verres progressifs, écran placé plus bas.
- Distance œil/écran : entre 50 et 70 cm.

#### Avec des verres progressifs:







Dans la mesure du possible, le poste de travail est perpendiculaire et éloigné des fenêtres.



#### L'écran fixe

- Contraste 85% et luminosité entre 65% et 70%.
- Régler la taille des caractères (Augmentation = ctrl + molette souris)
- Nettoyer régulièrement l'écran
- Avec l'âge, nous avons besoin de plus de contraste et de plus de luminosité.

# Lire ce texte devient plus ardu au fur et à mesure que le contraste diminue

Contraste



#### Deux écrans fixes



- Positionner les 2 écrans côte à côte en demi-cercle
- Mettre les 2 écrans à la même hauteur
- Positionner l'écran le plus utilisé face à l'opérateur(1)
- L'écran utilisé de manière ponctuelle devra être situé à droite ou à gauche légèrement orienté (30°) (2)

Avoir un réglage identique pour la luminosité, le même contraste et si possible une même taille de caractères.



#### Trois écrans fixes et plus



- Positionner les 3 écrans côte à côte en demi-cercle
- Mettre les 3 écrans à la même hauteur
- Positionner l'écran le plus utilisé face à l'opérateur
- L'écran utilisé de manière ponctuelle devra être situé à droite et à gauche légèrement orienté (30°)

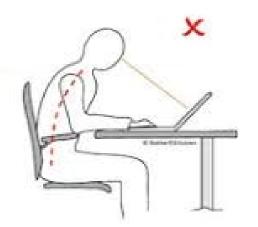
Avoir un réglage identique pour la luminosité, le même contraste et si possible une même taille de caractères.



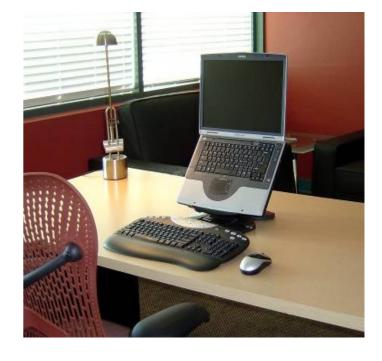
#### Ordinateur portable



- Éviter si possible de travailler longtemps sur ordinateur portable sans équipement additionnel
- Rehausseur
- Clavier
- Souris
- Portable branché



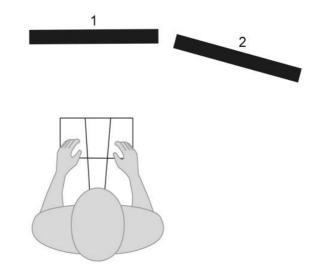




#### Ordinateur portable et fixe



- Mettre les 2 écrans à la même hauteur (rehausseur pour écran portable)
- Positionner l'écran le plus utilisé face à l'opérateur
- Avoir un réglage sur les 2 écrans identiques : Luminosité, contraste et si possible même taille de caractères





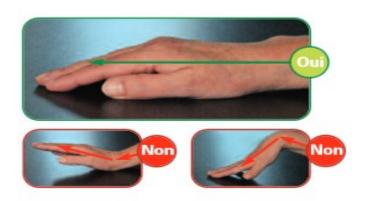
## Prévention – Disposition des périphériques

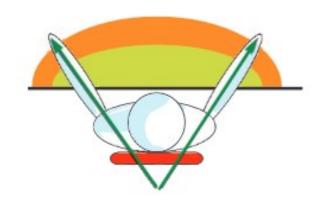
#### Le clavier

 Clavier de préférence fin, non incliné (retirer les clapets arrières ou en position intermédiaire si possible)







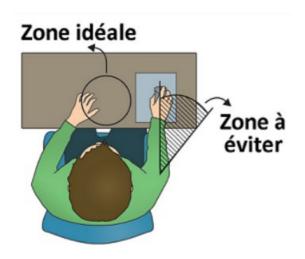


 Disposer les objets d'utilisation fréquente à portée de main pour limiter l'extension de l'épaule et du coude, la torsion du cou et du dos (exemple : téléphone)

# Prévention – Disposition des périphériques

#### La souris

- Souris placée à côté du clavier, aussi près que possible
- Souris doit se situer dans le prolongement de l'épaule et être manipulée avec l'avant-bras appuyé sur le plan de travail

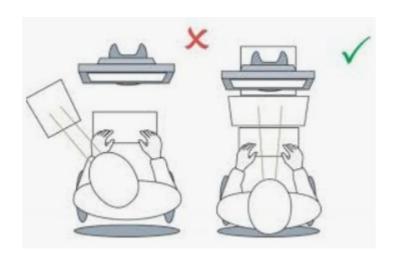




## Prévention – Disposition des documents

#### Les documents en papier

- Rapprocher les documents papier de l'écran (documents dans l'axe de l'opérateur)
- Utiliser un pupitre si besoin.

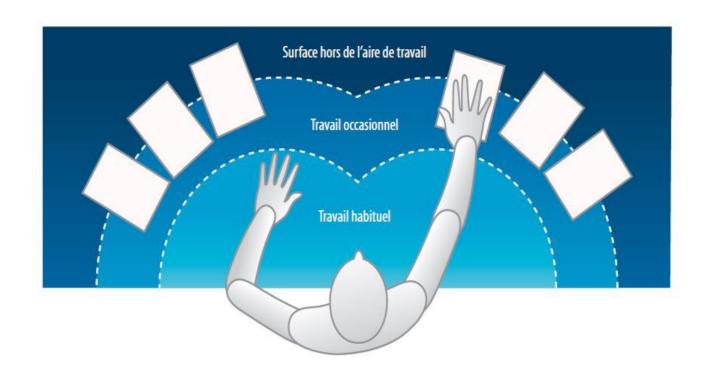






# Prévention : le plan de travail

#### L'organisation du plan de travail



#### Prévention: lumière ambiante

#### La luminosité

Ajouter une lampe d'appoint si l'éclairage général est

insuffisant.



 Baisser les stores selon les besoins, et orienter les lamelles vers le haut.



### Prévention : le télétravail

 Le télétravail concerne les salariés qui travaillent au moins une partie de leur temps hors des locaux de leur employeur avec l'aide des technologies de l'information et de la communication (TIC), à domicile ou dans un télécentre à proximité du domicile.

Les recommandations ergonomiques sont identiques pour l'installation au sein

de l'entreprise et au domicile.





# Prévention : le télétravail recommandations



- Retrouver un cadre confortable et stimulant (au calme, dans un espace réservé à l'activité).
- Fixez vous des horaires de travail pour retrouver ces variations qui donnent de la structure à votre journée (le piège en télétravail, c'est de penser qu'il faut travailler plus pour être efficace).
- Prévenir son entourage personnel des créneaux d'indisponibilités ou de disponibilités.
- Fixez vous des rythmes d'équipe (télétravailler ne veut pas dire travailler seul), mettre en place des rituels d'équipe (réunions par visio, des appels téléphoniques, etc.) pour garder le contact, du lien social.
- Faire des pauses régulières, changer de postures régulièrement.
- Utiliser des écouteurs ou des casques audio pour communiquer.
- Ne pas oublier de s'hydrater.





# Portable : sans rehausseur et siège non réglable





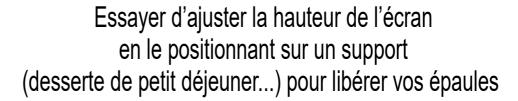
Déposer une pile de livres pour adapter la hauteur de l'écran

Positionner un coussin sous les fessiers et derrière le dos

Si vos pieds ne repose pas sur le sol : Une boite à chaussures ou une mallette peut remplacer le repose pieds



Si vous n'avez pas d'autre choix que de vous installer dans un fauteuil ou un canapé









Mettez un cousin derrière votre dos pour combler le creux au niveau des lombaires et ainsi permettre un meilleur maintien de votre dos



Si vous travaillez avec un ordinateur portable sans équipement annexe

Rapprochez vous de votre plan de travail en gardant les bras le long du corps
Positionnez vos avant-bras sur le plan de travail
Mettez un classeur pour rehausser votre écran (les mains doivent restées
dans le prolongement des avants-bras)

Si vous avez un écran de télévision (à hauteur de vos yeux lorsque vous êtes assis) et des branchements adéquats :

- Positionnez vous face à l'écran (par ex. pour la lecture)
  - Alterner cette position avec d'autres positions
- Ajuster la taille des caractères à votre vision







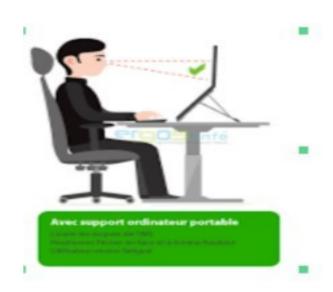
Si vous travaillez avec un ordinateur portable avec des périphériques (clavier, souris)

#### Pour rehausser votre ordinateur portable :

 de préférence utiliser un rehausseur ou bien utiliser des livres, documents, etc... pour rehausser l'ordinateur et positionner l'écran à la hauteur adéquate

(rappel : la ligne des yeux doit se porter sur le bord supérieur de l'ordinateur)

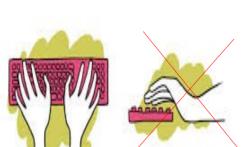








Si vous travaillez avec un ordinateur portable avec des périphériques (clavier, souris)



#### Le positionnement des périphériques :

- Le clavier doit être positionné le plus à plat possible (retirer les clapets de dessous).
- Positionnez le clavier de façon à poser vos avantbras sur le plan de travail et les coudes le plus proche de votre corps.
- La souris placée le plus près possible, dans le prolongement de l'épaule.





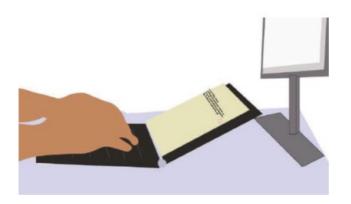


# Si vous travaillez avec un ordinateur fixe et que vous utilisez les documents papier

#### Si utilisation fréquente de documents :

- Positionnez un classeur retourné, un carton, l'écran du PC portable (quand écran déporté) ou tout autre objet incliné entre le clavier et l'écran de visualisation.
- Ceci permet de limiter les sollicitations a niveau du cou (cervicales).





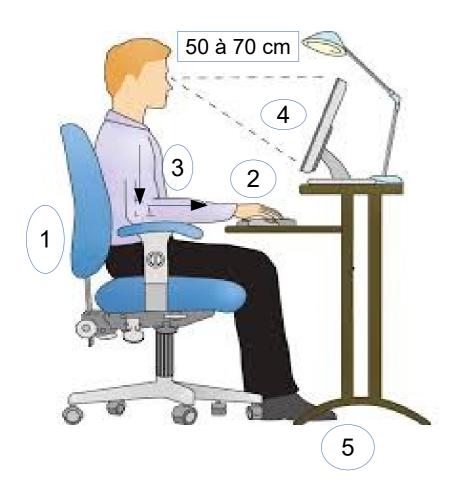
## Prévention – Autres recommandations

- Alternez, si possible les activités
- Alternez la position debout et la position assise
- Prenez des micro pauses



- Porter régulièrement votre regard au loin pour diminuer la fatigue visuelle.
- En télétravail, profitez des appels téléphoniques pour vous déplacer et rester dynamique (marchez)
- Maintenir une activité physique autant que possible, le télétravail limite les déplacements domicile/bureau réalisés habituellement
- Réduisez le transport de vos effets personnels (sacs lourds...), privilégiez un sac à roulette ou sac à dos pour le transport de votre ordinateur portable
- La pause déjeuner est à prendre en dehors de l'environnement de travail.

# Prévention – Récapitulatif général

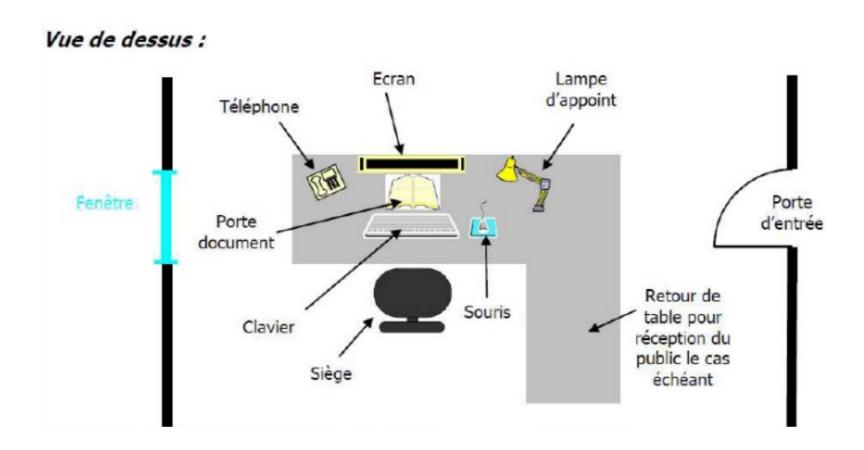


- (1) Dos droit (soutien dorso lombaire).
- (2) Position neutre du poignet.
- (3) Position naturelle des avants bras le long du tronc angle bras/avant bras à environ 90°.
- (4) Haut de l'écran dans l'axe horizontal du regard. Distance œil écran de 50 à 70cm.
- (5) Pieds posés à plat sur le sol.



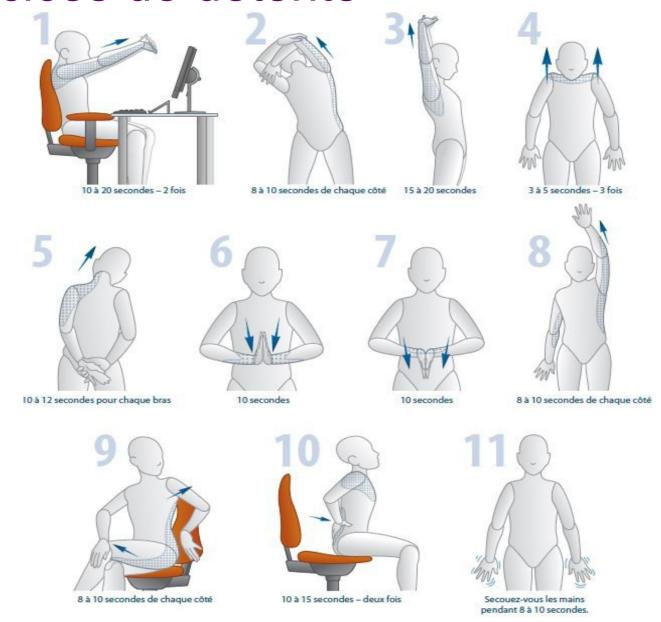
# Prévention – Récapitulatif général

#### Environnement de travail





## Exercices de détente





## Conclusion: Travail sur écran



 Un mauvais positionnement sur écran peut générer une fatigue visuelle et des troubles musculo squelettiques

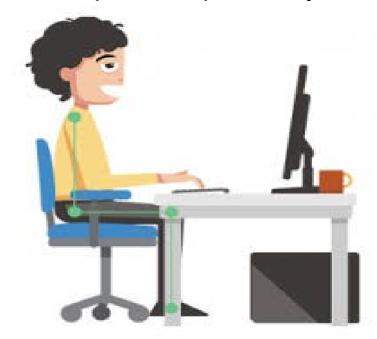




## Conclusion: Travail sur écran

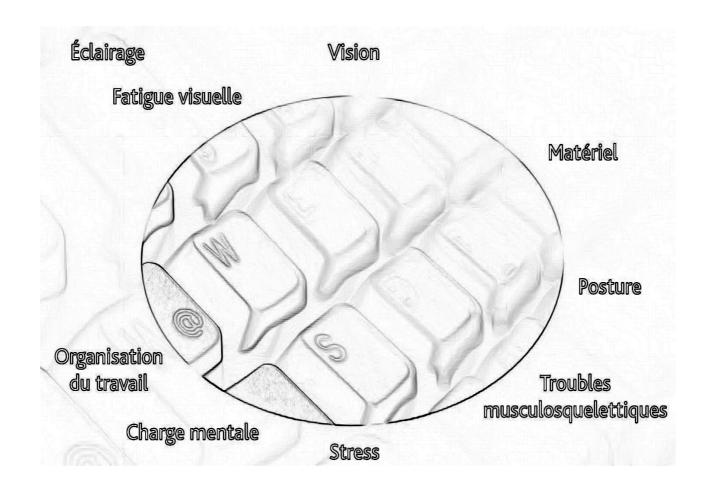


• Le réglage adéquat du poste de travail est susceptible d'accroître le confort de l'utilisateur et ainsi de diminuer les contraintes visuelles, les douleurs corporelles pouvant y être associées.





# Merci de votre attention





## Sensibilisation au Travail sur écran

©ACMS < Janvier 2021 > Tous droits réservés. Reproduction interdite sauf adhérents de l'ACMS.

Adhérents : réutilisation possible pour un usage personnel et interne, non cessible et non commercial, sous réserve de mentionner la date de publication, la source complète, le copyright et de n'effectuer aucune modification .